

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА СЕЛА ТАЙМЕЕВО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА САЛАВАТСКИЙ РАЙОН
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МОБУ ООШ с. Таймеево

_____ Г.Х. Рахимова
Приказ № 112 от 29. 08. 2023 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР
_____ Р.С. Султанова

«РАССМОТРЕНА»

на заседании ШМО
Протокол № 1 от 29.08.2023 г.
Председатель МО
_____ Г.Р. Валиуллина

«ПРИНЯТА»

на заседании Педсовета
Протокол № 1 от 29. 08.2023г.

Рабочая программа
по родному татарскому литературному чтению
4 класс

Учитель начальных классов Валиахметова З. Н.
высшая квалификационная категория

2022-2023 учебный год

Таймеево-2023

1. Пояснительная записка

В основе Рабочей программы лежат следующие **документы**:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Закон Республики Башкортостан от 01.07.2013 № 696-З «Об образовании в Республике Башкортостан»;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 01.02.2011 №19644);
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. N 1644 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (зарегистрировано в Минюсте РФ 06.02.2015 №35915);
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 5 сентября 2013 г. N 1047 "Об утверждении Порядка формирования федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования" (С изменениями и дополнениями от: 8 декабря 2014 г., 14 августа 2015 г.);
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 “Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования”;
8. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования от 29.04.2014г. № 08-546 «О федеральном перечне учебников»;
9. Примерные основные образовательные программы начального и основного общего образования.
10. Примерные учебные планы для 1-4 классов всех общеобразовательных организаций, составленных в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами основного общего образования;
11. Основная образовательная программа ООО МОБУ ООШ с. Таймеево, приказ № 68 от 29.08.2016 г.
12. Учебный план муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения основная общеобразовательная школа с. Таймеево муниципального района Салаватский район Республики Башкортостан (приказ № 98 от 27.08. 2022 г.)
13. Положение о рабочей программе по учебным предметам, утверждено приказом от 28.08. 2017 г. № 60.
14. Учебник: «Әдәби уку» 1, 2 части; 4 класс, Казань «Мағариф - Ваҡыт» 2020 г. авторы Ф. Ш. Гарифуллина, И. Х. Мияссарова
Рабочая программа учебного предмета «Татарская литература» составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта общего образования (2004 г.) и примерной Программы для общеобразовательных школ Министерства образования республики Татарстан (2007 г.) по татарской литературе, разработанной Р.Х. Ягафаровой и реализует базовый уровень.
Данная рабочая программа рассчитана на 34 часов в год, 1 час в неделю.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

Обще учебные умения, навыки и способы деятельности

В результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся должны приобрести общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывания на основе литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях и др.

В конце 4 класса обучающиеся **должны знать:**

- наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- названия, темы и сюжеты 2 – 3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений классических писателей;
- не менее 6 – 7 народных сказок (уметь их пересказать), знать более 10 пословиц, 2 – 3 крылатых выражения (усвоить их смысл и уметь сказать, в какой жизненной ситуации можно, кстати, употребить их).

Обучающиеся **должны уметь:**

- осознанно, бегло, правильно и выразительно читать целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в минуту;
- понимать содержание текста и подтекст более сложных по художественному и смысловому уровню произведений, выявлять отношение автора к тому, о чем ведется речь, и осознавать собственное отношение к тому, что и как написано;
- передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение или завершение;
- использовать в речи средства интонационной выразительности (логическое ударение, сила и эмоциональная окраска голоса, темпоритм, логические и психологические паузы);
- составлять план к прочитанному;
- делать подробную характеристику персонажей и их взаимоотношений, ссылаясь на текст;
- определять тему и главную мысль произведения;
- озаглавливать иллюстрации и тексты;
- вводить в пересказы – повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
- ставить вопросы к прочитанному;
- самостоятельно делать подборку книг на заданную учителем тему;
- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

Обучающиеся **должны:**

- освоить формы драматизации: чтение по ролям, произнесение реплики героя с использованием мимики, живые картины (индивидуальные и групповые);
- принимать участие в конкурсах чтецов;
- владеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 80 слов в минуту;
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему.

Результаты обучения литературе в начальной школе представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – владение конкретными умениями и навыками; выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Требования к уровню подготовки обучающихся, оканчивающих начальную школу.

В результате изучения литературного чтения ученик должен

знать/понимать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- **уметь:**
- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст (объем не более 1,5 с.);
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях).

В результате обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их литературного развития, который характеризуется как умения:

- осознавать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира, понимать значение литературного чтения для формирования общей культуры человека, формирования личных качеств и социальных ценностей;
- понимать значение литературы как средства ознакомления с общечеловеческими ценностями;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической (литература как вид искусства, сравнение литературы с другими видами искусства) и нравственной сущности (ценностные ориентации, нравственный выбор);
- применять анализ, сравнение, сопоставление для определения жанра, характеристики героя, пересказывать текст;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
- работать со справочно-энциклопедическими изданиями.

3. Содержание программы учебного предмета

Устное народное творчество – 7 ч.
Жил арба / Телега ветра. Татарская народная сказка Жил иясе / Хозяин Ветра. Миф Тургай һәм Кояш / Жаворонок и Солнце. Миф Фатих Амирхан. Ай өстендә Зөһрә кыз / Зухра на Луне Сак-Сок / Сак-Сок. Баит Иван Крылов. Карга белән Төлке / Ворона и Лисица. Басня Мазит Гафури. Чикерткә белән Кырмыска / Стрекоза и Муравей. Габдулла Тукай. Яшь агач / Молодое дерево. Басня
Природа в творчестве писателей – 10ч.
Габдулла Тукай. Ай һәм Кояш / Луна и Солнце Габдулла Тукай. Фатыйма белән Сандугач / Фатыма и Соловей Габдулла Тукай. Шүрәле / Шурале Муса Джалиль. Яңгыр / Дождик Абдулла Алиш. Койрыклар / Хвосты Наби Даули. Бала болыт / Облако – дите Рашит Башар. Сандугачлы Ак инеш / Соловьиная роща Гарафи Хасанов. Кышкы урман / Зимний лес Фанис Яруллин. Иң бәхетле төн / Самая счастливая ночь Проектные работы. Творческая работа
Писатели детства – 5 ч.
Шаукат Галиев. Камырша / Стих о толстом мальчике. Камырша Шаукат Галиев. Минем абый шигырь ятлый... / Мой брат учит стихи. Роберт Миннуллин. Әни, мин көчек күрдем / Мама, я увидел щенка Роберт Миннуллин. Спортның яңа төре / Новый вид спорта Хакимзян Халиков. Дәү әти. Мой дед. Хакимзян Халиков. Чыпчык баласы Чырчыр турында әкият / Сказка о воробушке Хакимзян Халиков. Нинди кош / Что за птица? Фанис Яруллин. Ап-ак иткән / Девочка «трудыга» Фанис Яруллин. Юылмас хурлык / Несмываемый стыд

Творческая работа. Тематический тест
Торопись делать добро – 4ч.
Сарвар Адгамова. Дуслар / Друзья Ахсан Баян. Эт янында тиеннэр / Белки вокруг собак Даржия Аппакова. Шыгырдавыклы башмаklar / Скрипучие башмаки Михаил Зощенко. Мескен Федя / Бедный Федя Резеда Валиева. Жинү көнендә / В день Победы Проектная работа. Тематический тест
Счастливое детство – 3ч.
Набира Гиматдинова. Сертотмас Кәжә / Болтливая Коза Юрий Ермолаев. Сәгать ярдәм итте / Часы помогли Внеклассное чтение. Творческая работа. Тематический тест
Таинственный мир фантастики – 2ч.
Лябиб Лерон. Шүрәле малае / Сын Шурале Адлер Тимергалин. Сәер планетада / На странной планете (отрывок) Творческая работа. Тематический тест
Писатели мира. Переводы- 4ч.
Ганс Христиан Андерсен. Чыдам кургашын солдат / Стойкий оловянный солдатик Джонатан Свифт. Гулливер сәяхәте / Путешествие Гулливера Внеклассное чтение. Контрольная работа

4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Раздел/тема урока	Количество часов, отводимых на изучении раздела/темы	Дата		Примечание
			План.	Факт.	
Устное народное творчество - 7 часов					
1	Жил арба / Телега ветра. Татарская народная сказка	1	05.09		
2	Жил иясе / Хозяин Ветра. Миф Тургай һәм Кояш / Жаворонок и Солнце. Миф	1	12.09		
3	Фатих Амирхан. Ай өстендә Зөһрә кыз / Зухра на Луне	1	19.09		
4	Сак-Сок / Сак-Сок. Баит	1	26.09		
5	Иван Крылов. Карга белән Төлке / Ворона и Лисица. Басня	1	03.10		
6	Мазит Гафури. Басни. Чикерткә белән Кырмыска / Стрекоза и Муравей. Тавык белән үрдәк/ Курица и утка	1	10.10		
7	Габдулла Тукай. Яшь агач / Молодое дерево. Басня	1	17.10		
Природа в творчестве писателей – 10 часов					
8	Габдулла Тукай. Ай һәм Кояш / Луна и Солнце Габдулла Тукай. Фатыйма белән Сандугач / Фатыма и Соловей	1	24.10		
9	Габдулла Тукай. Шүрәле / Шурале	1	07.11		
10	Мазит Гафури. Болын/Луг. Муса Джалиль. Яңгыр / Дождик	1	14.11		
11	Абдулла Алиш. Койрыклар / Хвосты	1	21.11		
12	Наби Даули. Бала болыт / Облако – дите	1	28.11		
13	Рашит Башар. Сандугачлы Ак инеш / Соловьиная роща	1	05.12		
14	Гарафи Хасанов. Кышкы урман / Зимний лес	1	12.12		
15	Фанис Яруллин. Иң бәхетле төн / Самая счастливая ночь	1	19.12		
16	Проверь себя.	1	26.12		
17	Проектные работы. Творческая работа	1	09.01		
Писатели детства – 5 ЧАСОВ					

18	Шаукат Галиев. Камырша / Стих о толстом мальчике. Шаукат Галиев. Минем абый шигыр ятлый... / Мой брат учит стихи.	1	16.01		
19	Роберт Миннуллин. Әни, мин көчек күрдем / Мама, я увидел щенка Роберт Миннуллин. Спортның яңа төрө / Новый вид спорта	1	23.02		
20	Хакимзян Халиков. Дәү әти. Мой дед. Хакимзян Халиков. Чыпчык баласы Чырчыр турында әкият / Сказка о воробушке	1	30.01		
21	Хакимзян Халиков. Нинди кош / Что за птица?	1	06.02		
22	Фанис Яруллин. Ап-ак иткән / Девочка «трудога» Фанис Яруллин. Юылмас хурлык / Несмыаемый стыд	1	13.02		
Торопись делать добро – 4 ЧАСА					
23	Сарвар Адгамова. Дуслар / Друзья	1	20.02		
24	Ахсан Баян. Эт янында тиеннәр / Белки вокруг собак	1	27.02		
25	Даржия Аппакова. Шыгырдавыклы башмаklar / Скрипучие башмаки	1	05.03		
26	Михаил Зощенко. Мескен Федя / Бедный Федя Резеда Валиева. Жңү көнендә / В день Победы	1	12.03		
Счастливое детство – 3 ЧАСА					
27	Набира Гиматдинова. Сертотмас Кәжә / Болтливая Коза	1	19.03		
28	Юрий Ермолаев. Сәгать ярдәм итте / Часы помогли	1	02.04		
29	Виктор Голявкин. Әллә каян күренеп тора / Из далека видно	1	09.04.		
Таинственный мир фантастики – 2 часа					
30,31	Лябиб Лерон. Шүрәле малае / Сын Шурале	2	16.04 30.04		
Писатели мира. Переводы – 4 часа					
32,33	Ганс Христиан Андерсен. Чыдам кургашын солдат / Стойкий оловянный солдатик	2	07.05 14.05		
34	Джонатан Свифт. Гулливер сәяхәте / Путешествие Гулливера Тематический тест	1	21.05		

5. Список литературы

1. Учебник «Әдәби уку» 1, 2 части; 4 класс, Казань «Магариф - Вакыт» 2020 г. авторы Ф. Ш. Гарифуллина, И. Х. Мияссарова